



2022

季刊 年4回 (1月/4月/7月/10月) 発行

「くおん」についてのご意見、ご感想をお待ちしております

1 月 第94号

発行・編集：北区教育委員会「くおん」編集委員会

〒114-8546 東京都北区滝野川 2-52-10 TEL.3908-9279

c o n t e n t s

1面…「第9回比べて読もう新聞コンクール」表彰式・絵本の贈呈式
 2面…十条小学校が開校します!・キーン先生ってどんな人?ドナルド・キーンコレクションの紹介
 3面…「来て、見て、知って!昔のくらし展」・おいしい給食
 4面…保育園紹介・LINEで北区メルマガ・身のまわりで役立つ科学



インターネットでもご覧いただけます
<https://www.city.kita.tokyo.jp/k-seisaku/kosodate/kyoiku/kuon/index.html>



東京都北区新聞大好きプロジェクト 「第9回比べて読もう新聞コンクール」表彰式

北区では、新聞に親しみ、社会の出来事や仕組みに興味を持ってもらうとともに、新聞を活用した授業を通して、子どもたちの思考力・判断力・表現力などを育成する「新聞大好きプロジェクト事業」を実施しています。

令和3年12月6日(月)北とぴあにて「第9回比べて読もう新聞コンクール」表彰式が行われました。7,423点(小学校4,864点、中学校2,559点)の応募の中から、北区長賞(最優秀賞)等の各賞が選ばれ、賞状と記念品が贈呈されました。



表彰式の様子



令和3年度 第9回「比べて読もう新聞コンクール」各賞受賞者

賞	学校名	学年	児童・生徒名	作品名
北区長賞(最優秀賞)	王子第二小学校	5年	さわだ たくむ 澤田 拓武	「助けて」「助けます」と言い合える世界に
北区議会議長賞	西ヶ原小学校	2年	たかたま さきや 高玉 紗樹也	「良いクマ」「悪いクマ」は誰が決めた?
北区教育委員会賞	田端小学校	6年	おがわ ゆめ 小川 結愛	縄文時代から学ぶ
審査員特別賞 (北区新聞販売同業組合賞)	田端中学校	3年	もり とうま 森 柊真	デジタルの導入と紙の重要性



北区長賞 王子第二小学校
澤田 拓武さん

新聞各社賞【6社】

賞	学校名	学年	児童・生徒名	作品名
朝日新聞社賞	王子第一小学校	4年	まえかわ ちあ 前川 智愛	原ばく投下から七十六年幸せの願い
産経新聞社賞	王子第二小学校	5年	たなか らん 田中 藍	東京オリンピックについて思うこと
東京新聞賞	王子第一小学校	5年	いな の べりょう 稲野辺 諒	復興五輪
毎日新聞社賞	飛鳥中学校	2年	きたで まゆ 北出 万結	待ったなし、脱炭素社会への取り組み
読売新聞社賞	田端中学校	1年	うめの えりな 梅野 英理奈	関係無くない!出産叶える一歩ずつ
日本経済新聞社賞	王子桜中学校	2年	せきぐち ゆりこ 関口 優里子	「アルツハイマー病」世界初の新薬

学校賞【2校】

滝野川第二小学校 王子桜中学校

お問い合わせ 教育指導課 ☎3908-9287



渋沢翁とおかねに関する絵本『おかねってなあに?』の贈呈式

渋沢栄一翁の命日にあたる11月11日、東京商工会議所北支部、王子法人会、北産業連合会から、北区立の小学校へ、渋沢翁とおかねに関する絵本「おかねってなあに?」175冊が寄贈されました。

この絵本は、「人と人がつながり、豊かな暮らしができる明るい未来」に向けた「お金の役割と使い方」について、渋沢翁の功績を紹介しながら、子どもたちが興味深く読むことができるよう、随所に工夫がされた内容となっています。

北区ゆかりの偉人である渋沢翁の功績を学び、北区に育ち、北区で学んだことを誇りに思う心を育てるためにも、価値ある資料であり、大切に活用してまいります。



贈呈式の様子 (左:東京商工会議所北支部越野会長 右:清正教育長)

お問い合わせ 教育政策課 ☎3908-9279

新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から、掲載している区の事業・イベントを中止・延期等する場合があります。詳しくは、担当課のホームページをご覧ください。

十条小学校が開校します!!

荒川小学校と十条台小学校が統合し、令和4年4月に「十条小学校」が開校します。
 これまで、保護者や地域の皆さまとともに、開校に向けた様々な検討を行い、準備を進めてきました。
 十条小学校は、両校の良き伝統を受け継ぎ、保護者や地域の皆さまとともに、新たな歴史を築いていきますので、
 どうぞよろしくお願いいたします。

小学校の通学区 を変更します!

令和4年4月1日から、次
 のとおり小学校の通学区
 域を変更します。

●お問い合わせ●
 学校支援課学事係
 ☎3908-1541

住所	指定校	
	現行	変更後
中十条2丁目	荒川小学校	十条小学校 (令和4年 4月1日から)
中十条3丁目		
中十条4丁目1番～14番		
上十条1丁目11番～22番		
岸町2丁目	十条台小学校	
中十条1丁目		
十条台1丁目3番14号～16号		
十条台1丁目4番～6番		
上十条1丁目1番～10番		
上十条1丁目23番～29番		

十条小学校の校章



中央に集中する桜の花びらは、「児童・保護者・教員・地域」をイメージして、学校を形成する4つの力に見立てています。また、両校の校章に共通する桜の花の図柄を用いることで、両校のこれまでの歩みを大切にしつつ、十条小学校の子どもたちが、たくましく成長し、未来に向けて花開く姿を表しています。

《校章デザイン：菊田寛先生》

北区で美術教諭、副校長を務めた後、平成14年より墨田区で校長として勤務。退職後は平成28年開館の「すみだ北斎美術館」初代館長に就任。



児童が使用する校帽や体育着にも、校章がデザインされています。

十条小学校の校歌

校歌の作曲を「北区アンバサダー」である弦哲也先生に、作詞をいではく先生にお願いしています。校歌は、令和4年4月の開校式でお披露目の予定です。

《作曲：弦哲也先生》

北区在住。「天城越え」「北の旅人」「鳥取砂丘」をはじめ総作曲数は2,500曲以上。日本レコード大賞作曲賞等数多く受賞。現在、公益社団法人日本作曲家協会会長。

《作詞：いではく先生》

昭和51年「すきま風」から本格的な作詞家活動に入る。日本レコード大賞功労賞や文化庁長官表彰を受賞。現在、一般社団法人日本音楽著作権協会会長。

●お問い合わせ● 学校適正配置担当課 ☎3908-9271

ドナルド・キーンコレクションの紹介

キーン先生ってどんな人?

日本文学の翻訳や研究を世界に発信したドナルド・キーン氏は、1922年にアメリカニューヨークで生まれ、今年で生誕100年を迎えます。コロンビア大学の学生だった18歳の時、書店で「The Tale of Genji (源氏物語)」に出会ったことをきっかけに、日本文学研究の道に進みました。第二次世界大戦では、アメリカ海軍日本語学校で日本語を学び、語学将校として日本人兵士の日記の翻訳や日本人捕虜の尋問などを行いました。戦後は大学に戻り、日本文学・日本文化の研究を続け、1953年に京都大学に留学。その後、コロンビア大学で教鞭をとりながら、アメリカと日本を行き来する生活を送りました。キーン氏の日本での住まいは、北区西ヶ原。友人に案内されてとても気に入ったという旧古河庭園のそばに、1974年から亡くなるまでの40年余りを暮らしていました。

2011年、日本への永住帰国の際に、中央図書館(赤レンガ図書館)に蔵書を寄贈され、図書館では、これらを「ドナルド・キーンコレクション」として整理し、公開しています。

現在北区では、北区名誉区民で北区アンバサダーも務めたキーン氏の業績をみなさんに紹介するため、ドナルド・キーンプロジェクトを展開中です。昨年度は、「ドナルド・キーンと三島由紀夫」と題して、キーン氏の友人でもあった三島由紀夫氏との交流を紹介する講演会と展示を行いました。今年度は2月の命日(黄犬忌)にちなんで、過去の講演会映像を使った講座や中央図書館でのパネル展示などを企画しています。詳しくは、北区ニュース令和4年1月1日号をご覧ください。

日本や北区について広く発信してくださったキーン先生。今度は私たちが先生の研究を知り、改めて日本文学に親しむきっかけとなればと思います。



日本文化と日本文学の伝道師
 ドナルド・キーン氏
 (1922年6月18日-2019年2月24日)

●お問い合わせ● 中央図書館 ☎5993-1125

くらしや街のうつりかわりを調べよう！

来て、見て、知って！昔のくらし展

冬の北区飛鳥山博物館では、「来て、見て、知って！昔のくらし展」を開催しています。

昔の人はどんな道具を使ったのだろうか？わたしたちの街はどのように変わったのだろうか？

昔の道具やくらし・街の様子を写した古写真や地図などを多数展示し、くらしや街のうつりかわりを調べる展示です。



博物館イメージキャラクター
(左から) チエちゃん・フクちゃん
・ローちゃん

1. 「道具のうつりかわり —かなり昔のくらし—」

第1室では、70～100年くらい前に使用された道具を展示しています。

ガスや電気、水道がほとんどの家で使えなかった時代から次第に使えるようになる時代にかけて、人力やまき、炭などの力を利用した道具が、多く使われていました。



着物やちゃぶ台なども展示されているよ！



2. 「道具のうつりかわり —ちょっと昔のくらし—」

第2室では、40年くらい前に使用された道具を展示しています。

団地やマンションが立ちならび、ガスや電気、水道がくらしの中ですっかり当たり前のものとなったこの時代は、電化製品や便利な道具がたくさん登場しました。



テレビには脚がついているね！



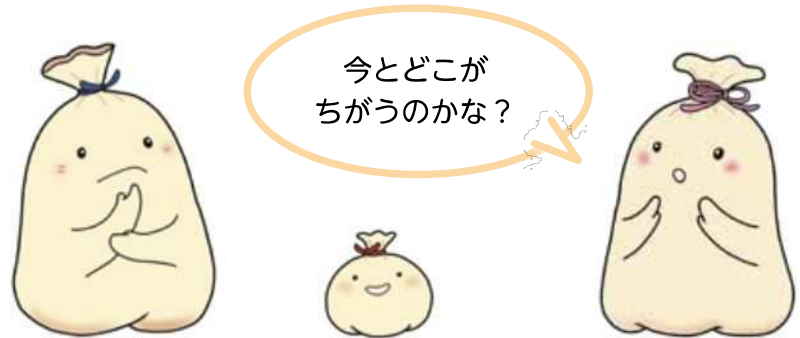
3. 「北区のうつりかわり」

第3室では、40～100年くらい前までの北区の街の様子を写した古写真と地図を並べて展示しています。

北区ができたころは畑や田んぼがたくさんありましたが、時代のうつりかわりとともに、工場や家などいろいろな建物が立ちならぶようになりました。



40年前の王子駅と飛鳥山公園。
昔は大きな回転展望台があったんだね！



今とどこがちがうのかな？

観覧無料

★令和3年度「来て、見て、知って！昔のくらし展」

開催日：令和4年1月12日(水)～2月27日(日)

場所：北区飛鳥山博物館3階飛鳥山アートギャラリー第1室・体験学習室・閲覧コーナー

※一般見学は、土日祝日の午後1時から3時半までとなります。

(平日は学校利用がない時間帯に「3.北区のうつりかわり」のみ、ご見学が可能です。) 詳しい内容については、当館ホームページをご確認ください。

※展示の写真は昨年の様子です。

●お問い合わせ● 北区飛鳥山博物館 ☎3916-1133

おいしい給食



めいおう 明桜めし



明桜めしは、10年以上前に明桜中の家庭科部の先生と生徒によって考案された料理です。豚肉・ごぼう・にんにくがたっぷり入った少し濃い味付けのスタミナ混ぜごはんです。生徒が大好きなメニューで、リクエスト給食で毎回1位に選ばれます。

材料(4人分)

材料(4人分)	切り方
米……………2合	
炒め油……………適量	
豚肉……………100g	
ごぼう……………100g	ささがき
にんにく……………6.5g	みじん切り
砂糖……………大さじ1と1/2	
酒……………大さじ1	
しょうゆ……………大さじ2と1/2	
さやえんどう……………お好みで	斜め千切り

作り方

- ① 米を少し固めに炊く。
- ② ごぼうはささがき、にんにくはみじん切りにする。
- ③ フライパンに油をしき、にんにくを炒め、香りが出たら豚肉とごぼうを入れて炒める。
- ④ 砂糖・酒・しょうゆを入れてさらに加熱し、味をしみこませる。
- ⑤ 炊きあがったごはんに、④を汁ごと混ぜる。
- ⑥ 下ゆでして斜め千切りにしたさやえんどうをのせて完成。

ほ いく えん しょう かい
保育園紹介

さかえちよう ほ いく えん
区立栄町保育園



住 所：栄町33-3
 定 員：89名
 (0歳児～5歳児)

栄町保育園は、昭和43年5月に開園しました。
 保育園の2・3階部分には栄町子どもセンター、隣には栄町ふれあい公園、そして保育園の目の前を京浜東北線や上野東京ラインの電車が走り、その様子を見ることが出来る環境の中に建っています。クラス保育が基本となりますが、園庭や栄町ふれあい公園では様々なクラスと一緒に遊ぶ姿が見られます。小さな子が大きな子の真似をして遊んだり、大きな子が小さな子のお世話をしたりと異年齢児が自然なかかわりをもつことができるのも、栄町保育園の特色です。この環境、人とのかかわりを大切に、子どもも職員も、そして保護者の方も「保育園って楽しいな」そう思える保育園になるよう日々の保育に努めています。



北区公式LINEで北区メールマガジンを受信できます！

区では、北区メールマガジンを活用し、区内の「安全・安心情報」「イベント情報」「子育て支援情報」、気象庁等が発表する「気象情報」「地震情報」など、区民の皆さんの暮らしに役立つ情報を配信しております。

令和3年8月16日からは、北区公式LINEでも北区メールマガジンの受信が可能となり、より手軽にご利用いただけるようになりました。

情報の取得をご希望される方は、北区公式LINEアカウントの友だち追加と北区メールマガジンへの登録をお願いいたします。
 ※登録方法は右記の「北区公式LINE・北区メールマガジン登録手順」をご覧ください。

北区公式LINE・北区メールマガジン登録手順

- 1 スマートフォンなどのLINEアプリを起動。
- 2 メニューの「ホーム」から、「東京都北区」または「@kitacity」と入力して検索。あるいは、「友だち追加」で「QRコード」を選択して、上のQRコードを読み取る。
- 3 北区公式LINEのトーク画面下部メニューの「配信情報の登録・変更」をタップ。(右のようなメニューです。)
- 4 「すぐメールPlus+」への登録案内が届きます。
- 5 メッセージ内のURLをクリックして登録手続きをしてください。



▲「配信情報の登録・変更」

お問い合わせ 広報課 ☎3908-1102

お茶の水女子大学サイエンス&エデュケーションセンター連携企画

雨だれ

あま つぶ
～雨粒の大きさと落ちる速さ～

ぱらぱら、ぽつぽつは降り始めた雨、しとしと、ざあざあは降り続く雨、と受けるイメージは異なりますが、雨の降り方によって雨粒の大きさはさまざまです。例えば、音もなく霧のように細かい雨（霧雨）は直径が0.5ミリ以下、ほどほどの降り方の通常の雨は1～2ミリの雨粒が多く、急に曇ってきてザーッと激しく降る夕立や雷雨、大雨では5～6ミリになります。雨粒の大きさによって落ちる速さも変わり、直径0.2ミリでは毎秒80センチ、1～2ミリでは4～6メートル、5～6ミリでは7～8メートルと大きいほどスピードも速くなります。

また、森や林に降る雨は、木の葉や枝を通過し地面に落ちるまでに3つのパターンをもっていることが分かっています。葉や枝には当たらずに隙間をすり抜けて落ちる「直達雨」、葉についたあと集まって水滴となって落ちる「滴下雨」、幹や枝などで弾けて細くなる「飛沫雨」です。雨が上がったにもかかわらず大粒が降ってくるのも、葉の先に溜まった滴下雨によるもの、自然のなせるわざです。

著名な作曲家フレデリック・ショパンのピアノ曲『24の前奏曲』作品28の1曲、第15番変二長調は、通称「雨だれ」と呼ばれ、楽曲は三部形式（最初の楽節→異なる楽節→再び最初の楽節に戻る）で構成されているそうです。あらためて名曲を聴いてみたいと思います。（お茶の水女子大学 堀田のぞみ）

身のまわりで役立つ科学の話



音楽 **マ喰町バンド**
コント **テニスコート**
 NHK Eテレ「シャキーン！」で話題の2組が贈る、日本列島のあのおまつり...このおまつりを題材にした音楽コント！

日時 2.11(金)祝 開演 14:00
 会場 北とびあ つつじホール
 料金 北区民 2,700円
 小学生以下 1,500円

チケットはこちらから▶

主催・お問合せ：北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9～17時)

〈広告〉
 この欄は北区の事業ではありません
 お問い合わせは各企業・団体へ